



## RELAZIONE TECNICA

Il seguente progetto è da ritenersi esecutivo, in riferimento al progetto definitivo già approvato, inerente la riqualificazione del centro storico di Torgiano, corso Vittorio Emanuele II, tratto da palazzo Baglioni a Piazzetta S. Antonio.

I materiali, le scelte progettuali, e quanto altro rimane invariato, vengono solo stralciate le panchine e arre per la posa in opera di alberature, non realizzabili fino alla pedonalizzazione totale del corso, dato che la loro attuale realizzazione compromette il passaggio delle autovetture.

Il progetto nasce con la finalità di riqualificare il centro storico di Torgiano. L'intervento, ora parziale, dovrebbe avere una scala potenzialmente espandibile all'intero perimetro urbano

L'operazione è costruita intorno all'obiettivo di unire sinergicamente pubblico e privato nella valorizzazione del "paesaggio urbano", attingendo dall'identità rurale del territorio e della vocazione turistico dell'area, per una educazione alla conservazione della tradizione e alla musealizzazione dei territori e centri rurali, nell'ambito dei programmi atti a sviluppare un'imprenditoria agricola e commerciale nuova, che dia uno slancio anche all'attività già in essere.

### ANALISI DELLO STATO ATTUALE

L'intervento proposto è organizzato tenendo conto di ogni preesistenza, in termini di valore monumentale, di funzionalità e soprattutto di stato di conservazione delle infrastrutture già esistenti (marciapiedi, impianti fognari e canalizzazioni di servizio in uso o predisposte).

Effettuata la verifica dello stato dei luoghi, come meglio riportato nelle tavole allegate, il progetto è maturato in termini di conservazione di tutte le porzioni viaria destinate al passaggio dei pedoni, ovviando solo con ripristino del materiale laterizio degradato o la sostituzione dei cordoli in

travertino per l'eventuale raccordo delle quote di piano sia sul lato dextro che sinistro di via Vittorio Emanuele.

### INTERVENTO DI PROGETTO E INDICAZIONI SUI MATERIALI

La nuova viabilità urbana sarà così scandita da fasce di pietra naturale di colore caldo con texture a mosaico (tipo quarzite gialla italiana spessore dai 2,5-5,00 cm) perimetralmente da cordoli in travertino, alternati con tappeti bituminosi con finitura colorata da accostare al colore della pietra, ove i cordoli in travertino bianco dei marciapiedi esistenti, continueranno a delimitare le aree destinate al passaggio dei pedoni.

Il progetto fornisce indicazioni per l'inserimento di un sistema integrativo di illuminazione d'accento. È stato previsto l'alloggiamento a terra di diffusori segna passo a Led, questi consentiranno di raggiungere l'obiettivo di caratterizzare anche la sera i diversi ambiti, identificare nuove aree, segnalare in modo poco invasivo con percorso di luce il corridoio viario disegnato dai tappeti di pietra e creare in occasioni particolari una nuova prospettiva scenografica.

Al momento della realizzazione dell'intervento, viene rispettato il progetto preliminare autorizzato, dato il parere negativo rilasciato dall'ufficio di polizia municipale, le fioriere e le panchine previste, verranno installate come oggetto di decoro urbano, al momento della totale o parziale pedonalizzazione del tratto.

La suddetta variazione non modifica le lavorazioni previste, in quanto le fioriere e le panchine sono oggetti di decoro urbano che vengono posizionate, senza l'ausilio di opere murarie.

IL TECNICO

# DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA





**IL TECNICO**  
**(Geom. Luca Ribigini)**